

# Les Amis du patrimoine de Guingamp

Guingamp, son histoire, son patrimoine

Newsletter de décembre 2021



## L'année 2021

## s'achève...

### Édito du Président

L'année 2021 se termine comme elle a commencé dans un climat de morosité engendré par ce Covid qui ne veut pas s'en aller et de plus n'arrête pas de muter !!! Pourtant le printemps s'annonçait bien avec la venue du vaccin, mais il a fallu composer avec beaucoup de paramètres dus au genre humain. Les Amis du Patrimoine sont dans la situation de tout le monde et se plient aux règles sanitaires et attendent des jours meilleurs !

L'histoire de Guingamp est établie depuis longtemps et les monuments sont toujours là pour nous le rappeler. Beaucoup d'entre eux reçoivent des « coups de jeunesse », pour les aider à traverser le temps. Des découvertes sont faites : en effet, au cours de travaux de restauration au n° 35, place du Centre, un cadre de fenêtre trilobé est découvert et daté de 1416 (datation par dendrochronologie c'est-à-dire par étude des cernes de croissance du bois). Elle serait ainsi la maison la plus ancienne des Côtes d'Armor et la seconde de Bretagne (la plus ancienne date de 1390, à Quimperlé) !

Notre assemblée générale a eu lieu, le dimanche 10 octobre, nous avons recruté un nouveau trésorier en la personne de Laurent Guellaen qui remplace Antoine Riou à ce poste après 35 ans de bons et loyaux services.

Le dimanche 7 novembre nous avons fait découvrir (commentaires et arrêts aux tombes remarquables) le cimetière de la Trinité. Cette sortie a eu un grand succès, ce qui prouve bien que les choses du passé intéressent encore un grand nombre de personnes à condition de les leur expliquer.

Cette tradition des vœux ne constitue pas seulement un rituel. Elle prend un sens de plus en

plus profond dans un monde perturbé, dans lequel, cependant, chacun peut légitimement espérer un peu de bonheur pour 2022.

Jean Paul ROLLAND

Président des Amis du patrimoine de Guingamp



### Le saviez-vous ? Le sapin de Noël



La tradition du sapin de Noël date du Moyen Âge. Elle s'inspire d'un ancien rite pratiqué au moment de la fête du solstice d'hiver pendant l'Antiquité : les Romains avaient l'habitude d'orner l'intérieur de leurs maisons avec des branchages qui restent verts même en hiver car ils symbolisent la vie.

Le sapin comme nous le connaissons aujourd'hui fut introduit beaucoup plus tard. La plus ancienne trace écrite de vente de cet arbre à Noël a été retrouvée à Sélestat, en Alsace. Elle date de 1521. Il semblerait que la coutume se soit répandue en particulier chez les protestants, sans doute pour se distinguer des crèches installées par les catholiques.

Au XIVème siècle, les décorations étaient composées de pommes, de confiseries et de petits gâteaux. A cette même époque, l'étoile au sommet de l'arbre, symbole de l'étoile de Bethleem commença à se répandre. Ce sont les protestants en 1560 qui développèrent la tradition du

sapin de Noël pour se démarquer des catholiques.

Au XVII<sup>ème</sup> et XVIII<sup>ème</sup> siècle apparaissent les premiers sapins illuminés. On utilisait des coquilles de noix remplies d'huile à la surface desquelles des mèches flottaient ou des chandelles souples nouées autour des branches.

En France, le premier sapin de Noël décoré fut celui de Versailles, en 1738, voulu par l'épouse de Louis XV, Marie Leszczyńska.

À Paris, le premier sapin érigé le sera en 1837 sous Louis-Philippe.

Ce n'est qu'à partir des années 1960 que le phénomène prendra de l'ampleur, s'installant dans presque toutes les maisons d'Occident. Le plus souvent, ce rôle revient au sapin de Nordmann qui, depuis plusieurs années, supplante l'épicéa qui perd ses aiguilles.

Le sapin de Noël symbolise traditionnellement l'arbre de la vie, l'arbre du Paradis. Les chrétiens ont donc pris soin d'accrocher aux branches... des pommes (comme au XIV<sup>e</sup> siècle), qui deviendront plus tard les boules de Noël.

Joyeuses fêtes à toutes et à tous !

J.-P. Colivet, d'après Wikipédia et Internet

### **Les publications sur le site depuis janvier 2021**

- Illustration (chapelle ND de Châteaulin) de la biographie de Félix Ollivier (09/01)
- Biographie de Benjamin Jollivet par J.-P. Colivet (09/01)
- Document : Avingour et les Îles Fortunées par J.-P. Le Bihan (10/01)
- Les Chareton et la communauté de Kerprat par J.-P. Rolland (02/02)
- Penthièvre, Goëlo, Avingour, Trégor. Et Guingamp dans tout ça ? par J.-P. Rolland (06/03)
- Le retable de la basilique par J.-P. Colivet (25/03)
- La place de Verdun par M. Dareau (07/04)
- Les statues des apôtres du porche nord de la basilique par J.-P. Colivet (24/04)
- Complément concernant Benjamin Jollivet par M. Thierry Lehuérou Kérisel (25/08)
- Complément concernant Pierre Guyomar par M. Thierry Lehuérou Kérisel (25/08)
- Le Roudourou et la basilique par M. Jean-Paul Rolland (20/10)
- Lithographie de H. Clerget : le Trieux et la basilique en 1860. Par M. Jean-Paul Rolland (12/11)



### Textes et photos

- Edito : J.-P. Rolland
- Informations, focus et mise en page : J.-P. Colivet
- Crédits photos :
  - Guingamp : J.-P. Colivet
  - Sapin de Noël ancien : image du web

Prochaine newsletter : **courant février...**

Pour ne plus recevoir la newsletter, [cliquez ici](#)