

Remerciement de l'auteur

En temps qu'étranger qui ne connaît l'existence de Pabu que depuis 6 ans, et qui trouvait les cours d'histoire à l'école particulièrement ennuyeux, je ne suis sans doute pas le plus qualifié pour écrire sur l'histoire locale.

Toutefois, dès mon arrivée, j'ai du m'intéresser à cette histoire. En effet, nouveau propriétaire de Milin Kerhé, j'ai du me lancer dans des recherches aux archives départementales pour sauver son déversoir d'une destruction demandé par la police de l'eau. Ainsi, ces recherches ont apportées la preuve qu'il existait déjà sur le site avant la révolution un Moulin. Il était donc « fondé en titre » ainsi que son déversoir. Ces visites aux archives m'ont permis de découvrir des trésors cachés concernant notre Moulin et d'autres Moulins du Trieux que je peux partager avec vous à l'occasion de cette exposition.

Une nouvelle passion était née qui m'amena à ramper sous les ronciers, à multiplier les échanges amicaux avec la population locale et à me documenter. J'espère que cette exposition permettra de faire connaître ces siècles de dure labeurs dans les moulins de Pabu. Activité qui a apporté une richesse qui transparait aujourd'hui dans nos communes par la présence de magnifiques manoirs. Ce fût un grand plaisir de réaliser cette exposition et j'espère qu'elle intéressera de nombreux visiteurs.

Ma gratitude va aux nombreux pabuais du passé et du présent qui ont partagé avec moi leurs souvenirs et m'ont orienté dans la bonne direction pour mes recherches. Je remercie tout particulièrement les propriétaires des moulins pour m'avoir fourni des informations et des objets à vous présenter (notamment Yvon Fouillere du moulin du pont). Je voudrais également remercier l'historien local Michel Priziac pour ses recherches préliminaires sur le moulin Zant, et Yves Martin pour ses recherches sur le moulin du grand Kermin. Un grand merci également au père Marcel Derrien qui a passé de nombreuses heures à traduire la Plainte du breton vers le français. Finalement, merci à Margareth Low, Hervé Lemeur, Loïc Frémont et Josette Bollock pour avoir corrigé mon français et à la mairie de Pabu pour m'avoir procuré un local pour l'exposition.

Merci de laisser des commentaires, des anecdotes ou des messages dans le livre d'or.

Jonathan Low